

**!SAVE THE DATE! + 18./19.01.2018 + !SAVE THE DATE! + 18./19.01.2018**

## **Back to the Future!**

### **Im Karussell der Diakonservierung**

Als Abschluss des dreijährigen Forschungsprojekts der Hamburger Kunsthalle zur Konservierung von Dia-Kunstwerken findet am

**Donnerstag/Freitag 18. und 19.01.2018**

an der Hamburger Kunsthalle ein deutschsprachiger Workshop zur Diakonservierung statt.

Mit Beiträgen von Restaurator\_innen, Diaspezialist\_innen, Kurator\_innen, Künstler\_innen und Medientechniker\_innen der Hamburger Kunsthalle, der Tate London, dem SFMOMA San Francisco und dem Nederlands Fotomuseum Rotterdam wird ein vielseitiges Programm erstellt. Vorträge, Hands-on Sessions und Künstler\_innengespräche in großen und kleinen Gruppen begleiten den Workshop und geben ausreichend Raum für Austausch und Diskussion.

Behandelt werden die Themen Duplizierung, Digitalisierung, Diaprojektionstechnik, Dokumentation und Archivierung.

Der Workshop richtet sich an alle professionellen Kolleg\_innen aus den Bereichen Medienkunst, Medientechnik, Kunstgeschichte und Restaurierung und wird begleitet von einer Präsentation der vielseitigen Dia-Kunstwerke aus der Sammlung.

Ermöglicht durch

Schoof'sche Stiftung

WÜSTENROT STIFTUNG



Anmeldung: Demnächst hier Back to the Future!  
Kontakt: [backtothefuture@hamburger-kunsthalle.de](mailto:backtothefuture@hamburger-kunsthalle.de)